

براعم الإيمان

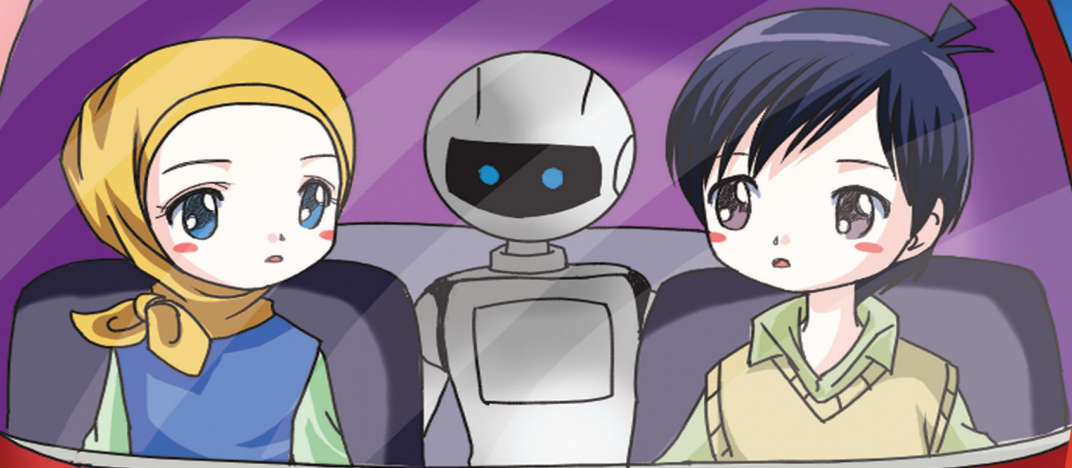
قلم صغير وفكر منير



حزاية يدي



فيل أبرهه



مسابقات
وجوائز مالية قيمة



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

للتواصل معنا

الآن مجلتكم «براعم الإيمان» على:



baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بأرائكم

واقترحاتكم على حساب مجلة

«براعم الإيمان»

بمواقع التواصل الاجتماعي



www.alwaei.com/baraemnew



أحبائي البراعم..
السلام عليكم

براعم الإيمان

بيئتي نظيفة

أكتب إليكم وأنا أتأمل ما حولي، فقد كان الطقس رائعا.. وكل ما حولي منظما ومرتباً، وبيئتي نظيفة جميلة، بيئتي هي عنواني.. نظيفة باجتهادي، فالشوارع خالية من المهملات، والأشجار متناسقة، وأنا أحرص على إزالة الأذى عنها فيزداد إيماني، فقد أرشدنا رسولنا الحبيب ﷺ إلى أن إمطة الأذى عن الطريق شعبة من شعب الإيمان. وبيئتي.. خضراء دائمة، أزورها بيدي حتى تثمر أشجارا يستظل بها الناس ويرتاحون عندها، ويجلس عليها الطير، ويأكل من يشاء من ثمارها، فقد قال رسولنا الكريم ﷺ: «ما من مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً فيأكل منه طير أو إنسان أو بهيمة إلا كان له به صدقة».

أحبائي، هذه بيئتي وبيئتكم.. فلنحافظ عليها فنسعد بها وتستمر بلادنا جميلة رائعة.

سليمان خالد الرومي



مجلة خاصة بالأطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

العام الأربعون - العدد ٤٥٤
ربيع الأول ١٤٣٥ هـ / يناير - فبراير ٢٠١٤ م

رئيس التحرير

فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

خالد خلاوي

سلمى الميهني

نور غراوي

الاستشارة الفنية والتربية

رزان الشيخ حسين

رسم

عماد صقر

حسام دندشي

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

أسامة عبد الهادي عوض

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦١٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦١٣٢ - ٢٢٤٦٠١٥٦ - فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع جامعة الدول العربية

- المهندسين - الدور الأول - مكتب ١٠٤

تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٦٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net



بطل الإسعافات الأولية ... ص ١٢



أحب لثرك تسعد نفسك ... ص ٨



قصة وحديث ... ص ٢



العم بو صالح ... ص ٣٢



حزاية يدتي ... ص ٣٠



مسافروث من الفضاء ... ص ٢٠

نحب

براعم الإيمان

عبد الله ومحمد

سعد محمد سليمان العنزي



قصة وحديث جاري

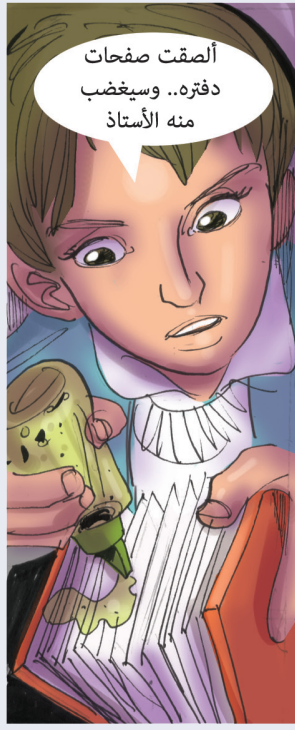
سيناريو : أسماء معاذ
رسوم : عامر مغربي





ما هذا يا فادي؟!

لا أدري يا أستاذ



ألصقت صفحات
دفتره.. وسيغضب
منه الأستاذ



هذا لا يكفي.. دبرت له مقلبًا
وسيضحك منه زملائي

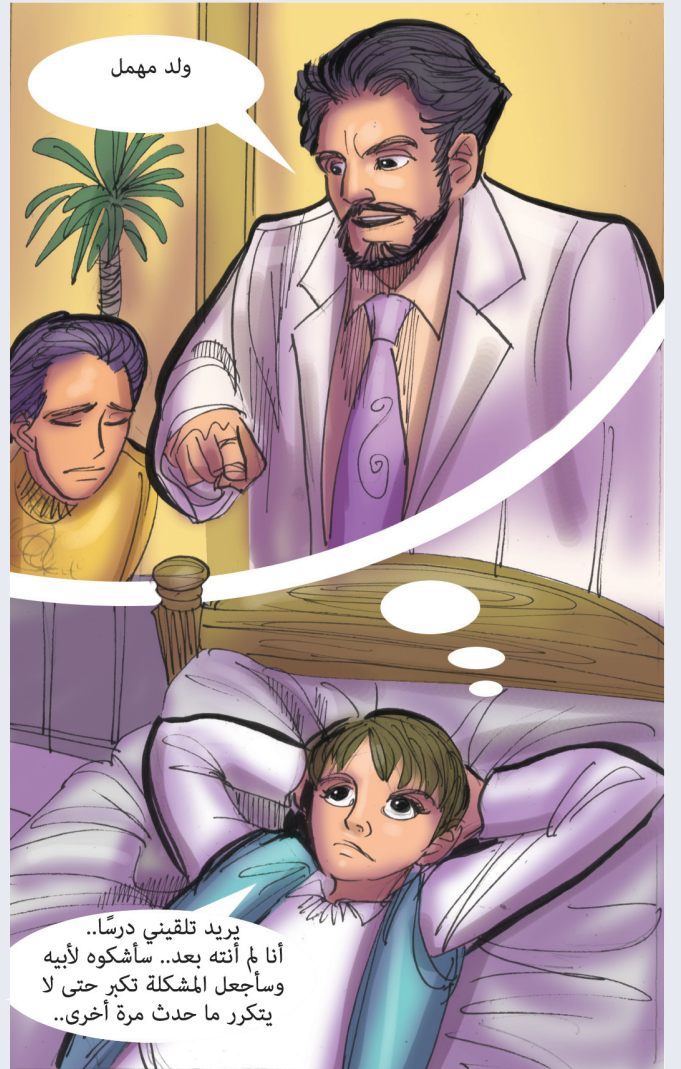


قلت لك آسف.. قلت
لك أعذر.. لماذا يا منذر؟
أهكذا يكون الجيران؟



أين أنت ذاهب يا منذر؟

عند الجيران... ميمم
رائحة شهية يا أمي.. ماذا
تعدين؟

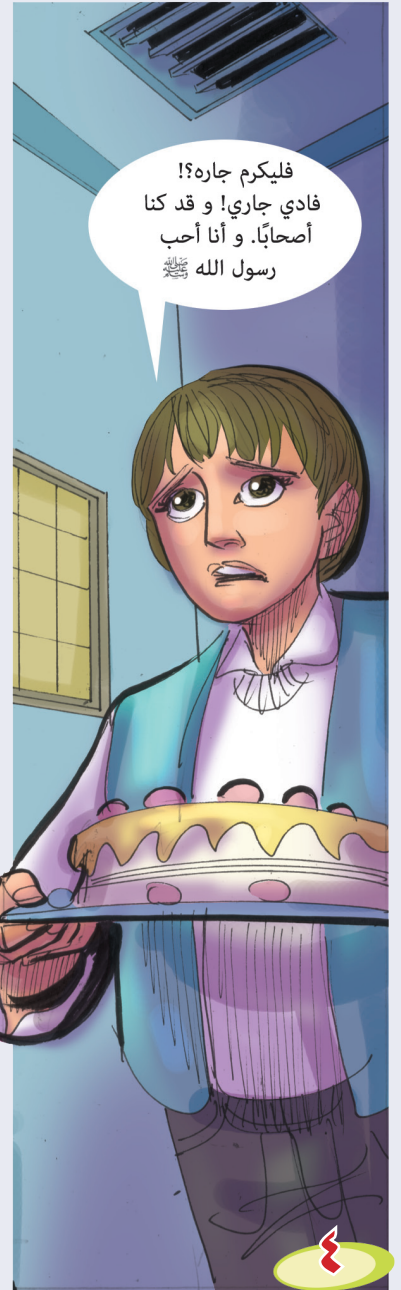
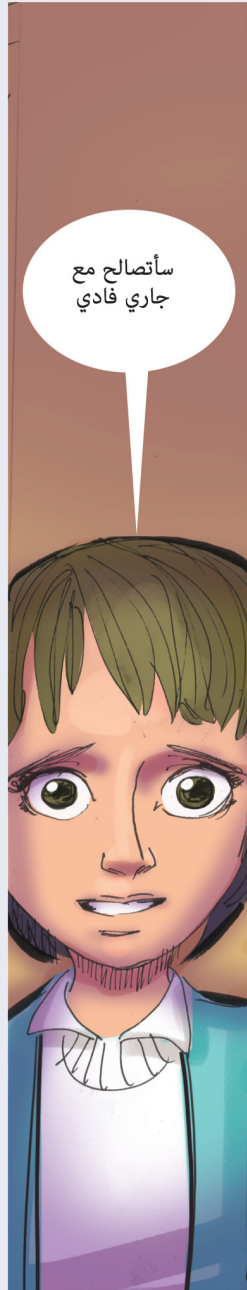


ولد مهممل

يريد تلقيني درسًا..
أنا لم أنته بعد.. سأشكوه لأبيه
وسأجعل المشكلة تكبر حتى لا
يتكرر ما حدث مرة أخرى..



عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه» (رواه البخاري ومسلم)



للمرح ألوان

لعبة الكلمات

إعداد : نور غراوي
رسوم : فاروق الجندي

لعبة اليوم.. لعبة تعكس ما لدينا من مفردات.. كلمات جميلة من لغتنا العربية الأصيلة..
فهيا يا شجعان لنبدأ المرح بشتى الألوان..

يكون خارج المجموعة
• تكرر عدة مرات مع
عدة أحرف أخرى،
والذي يبقى للنهاية
يعتبر فائزا

• اللاعب الذي ينتهي
أولا من كتابة
الكلمات العشر يرفع
يده مشيرا لبقية
اللاعبين أن توقفوا
• يقوم القائد بعد
الكلمات عند بقية
اللاعبين؛ والذي
تكون عدد كلماته أقل

خطوات اللعب

• يمسك كل لاعب ورقة
وقلما
• يختار قائد المجموعة
حرفا معينين؛ على
سبيل المثال حرف
الألف، ويطلب من
كل لاعب كتابة عشر
كلمات تبدأ بـ «أ»

أدوات اللعب:

• مجموعة أوراق
بيضاء
• مجموعة أقلام
عدد اللاعبين:
• أربعة لاعبين أو أكثر
(يختار اللاعبون
واحدا منهم لقيادة
المجموعة)





سيناريو: خالد خلاوي
رسوم: عماد صقر

أبدي هدية

سالم وسارة





إيمان والد الحسان

أَحَبُّ لغيرك .. تَسْعِدُ نَفْسَكَ

رسوم : حسام الدندشي
إعداد : نور غراوي



جاء يوم الجمعة المنتظر؛ والذي اتفقت فيه أسرة هالة على قضائه مع أسرة إيمان في منزلهم المطل على البحر.. وصلت عائلة هالة ليجدوا «إيمان» ووالديها في استقبالهم، سلمت إيمان على صديقتها ودعتها للعب على الشاطئ أمام المنزل.

بعد أن أنهوا طعام الغداء، قدمت أم إيمان الفاكهة للضيوف الكرام، أكل الجميع ما عدا هالة وإيمان؛ نظرت هالة في طبق الفاكهة فلم تجد سوى تفاحة وثمرة جوافة وثمره مشمش، ففكرت في نفسها وقالت: «ثمرة الجوافة هذه لونها أخضر، فأکید لن يكون طعمها حلوا، أما ثمرة المشمش فصغيرة جدا، سأأخذ التفاحة الكبيرة، ولتأخذ إيمان الجوافة أو المشمش». أخذت إيمان ثمرة المشمش فوجدتها حلوة المذاق، أما هالة فأخذت قضمة من تفاحتها الكبيرة، ثم فوجئ الجميع بها تصرخ، وألقت التفاحة في الهواء لتسقط على الأرض وسط دهشة الجميع. أشارت هالة إلى التفاحة وهي تقول: «دودة.. في التفاحة دودة» وبالفعل نظر الجميع إلى التفاحة ليجدوا دودة تزحف خارجة منها. وجدت إيمان قطعة معها متبقية من المشمش فأعطتها لهالة قائلة: «تفضلي يا هالة، هذه ثمرة حلوة المذاق ستعجبك بإذن الله»



فقالت هالة: «هذه الثمرة أصلاً صغيرة فكيف ستعطيني منها؟» ردت إيمان: «عندما تأكلين منها أفرح كأنني أنا التي أكلت» لم تفهم هالة ما عنته إيمان بكلامها، وأخذت المشمش وأكلته.

في المساء وقبل انصراف هالة وعائلتها، أخرجت أم إيمان هديتين إحداهما صغيرة والأخرى كبيرة وقالت: «هاتان الهديتان لهالة وإيمان، ولكن سأترك الاختيار الأول لك يا هالة، فأنت اليوم ضيفتنا» نظرت هالة للهديتين، وقالت في نفسها: «طبعاً سأخذ الهدية الكبيرة، ولتأخذ إيمان تلك اللعبة الصغيرة» وعلى الفور؛ بدأت في فتح اللعبة لترى هديتها الكبيرة، فوجدت دمية صغيرة مما أصابها بخيبة أمل، والتفتت لترى بين يدي صديقتها دمية كبيرة وجميلة، فلم تستطع هالة أن تخفي دهشتها فقالت: «كيف هذا؟ لقد اخترت اللعبة الأكبر» شرحت لها والددة إيمان قائلة: «حينما أردت أن ألق الهدايا لم أجد سوى تلك اللعبة الكبيرة لأضع بها الدمية» بدأت هالة بالبكاء وقالت: «لكنني كنت أريد تلك الدمية الجميلة»، مدت إيمان يدها بالدمية وقالت: «تفضلي يا هالة، هي لك». تعجبت هالة وقالت «لا أفهمك يا إيمان، كيف تعطيني أشياء تحبينها بدلاً من أن تأخذيني لنفسك» ابتسمت إيمان وقالت: نعم يا هالة، فأنا أعمل بوصية حبيبي رسول الله ﷺ حين قال: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه». ما لا أرضاه لنفسي لا أرضاه لأخي، وما أحبه لنفسي أحبه لأخي، وحينما أرى أخي سعيداً فمن المؤكد أن هذا سيسعدني. شعرت هالة بالخجل من تصرفاتها، فأخرجت من حقيبة والدتها لوحاً من الشوكولا اللذيذة؛ كانت قد خبأته لتأكله وحدها في طريق العودة؛ وتقاسمته مع صديقتها إيمان.



سيناريو : طارق مراد
رسوم : أسامة أحمد نجيب

العام العاشر من البعثة

اجلس يا أبا لهب،
واحك لنا كل شيء

أبشروا يا سادة قريش، لقد
انتهى أمر محمد، قال اليوم
كلاما عندما يسمعه أصحابه
سيكذبونه ويتركون دينه..

قال محمد إنه ذهب إلى بيت المقدس وعاد
إلى مكة في ليلة واحدة، والجميع يعرفون أن
رحلة كهذه تستغرق أياما كثيرة، ولم يكتف
محمد بهذا بل قال إنه صعد إلى السماء في
ليلته تلك

أخبروا أبا بكر بما قاله محمد، فهو أقرب أصحابه
إليه، وعندما يكذبه وينصرف عن دينه فسيبتعه كل
أصحاب محمد الآخرون

وبعد قليل

فاجأنا بقوله عن محمد: إن كان قال ذلك
فقد صدق، وعرفنا أن محمدا سمي أبا بكر
بـ«الصدق» لما قال ذلك

بم رد عليكم
أبوبكر؟

صدقت يا أبا لهب، فمن سيمسح هذا الكلام من
أصحابه سيكذبه، وعندئذ سيجد محمد نفسه
وحيدا، ويكف عن دعوة الناس إلى الإسلام

كما عرفنا أن أصحاب محمد
لم يفعلوا ما توقعناه، بل
ازدادوا إيمانا به، وهم في كل
مكان في مكة يحكون عن
رحلته بإيمان وفخر

جاء جبريل كبير الملائكة إلى النبي ﷺ ليلا فركبا
معا البراق ووصلا إلى بيت المقدس، وهناك في
المسجد الأقصى وجد الرسول ﷺ الأنبياء جميعا
بانتظاره، فصلى بهم نبينا ﷺ إماما

وما سدره
المنتهى؟

ثم صعد الرسول الكريم ﷺ بصحبة
جبريل إلى السموات، وفي كل سماء
رأى بعض أنبياء الله، فرأى «آدم»
و«يحيى» و«عيسى» و«يوسف»
و«إدريس» و«هارون» و«موسى»
و«إبراهيم» وغيرهم من الأنبياء
عليهم وعلى نبينا الصلاة والسلام،
ووصل إلى «سدره المنتهى»

وعندما طلب المشركون من نبينا الكريم ﷺ أن يصف لهم بيت المقدس، صوره الله أمام عينيه فوصفه لهم بدقة تحيروا منها، كما أخبرهم عن قافلة لهم رأها في طريق عودته ووقت رجوعها، فازدادوا حيرة وعجبا، وعرفوا أنه صادق فيما يقول

سدرة المنتهى هي شجرة عظيمة جدا في الجنة، أوراقها كبيرة وثمارها ضخمة لذيدة، ورائحتها زكية وظلها ممتد



ورأى نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام في رحلته الجنة والنار، ورأى الكثير من آيات الله الكبرى

ولا تنسي أيضا هدية الله تعالى لنا، التي عاد الرسول ﷺ بها من رحلته المباركة



تقصدين الصلاة؟
أجل إنها من أعظم هدايا ربنا، فرض الله علينا خمسين صلاة كل يوم وليلة، فما زال رسولنا العظيم يطلب من الله تخفيفها حتى جعلها الله خمس صلوات.. وبالصلاة نكلم ربنا، ونظهر قلوبنا، ونمحو ذنوبنا



أشعر أن الله سيتم هذا الدين، فعلى الرغم من كل الصعوبات ففي كل يوم هناك نصر جديد، وخطوة واسعة إلى الأمام.



لقد خفف الله تعالى أحزانه، وثبت قلبه بهذه الرحلة التي كانت بروحه وجسده ﷺ إنها لم تكن حلمًا وإنما كانت حقيقة فذهب بروحه وجسده

أنا سعيدة جدا من أجل الرسول ﷺ، فقد تعرض لأحزان وشدائد كثيرة بوفاة عمه أبي طالب، ثم وفاة زوجته خديجة، واشتداد أذى المشركين في مكة والطائف له

بطل الإسعافات الأولية

إعداد: أسماء السكاف
رسوم: كريم العشري



أقامت مدرسة ناصر مسابقة لأفضل عمل تطوعي مفيد يقوم به الأطفال، تناقش ناصر مع أصدقائه بموضوع المسابقة، قال بدر: أبي رجل إطفاء، سأذهب معه في جولة وأكتب ما أسمعه من رجال الإطفاء، وما يحدث معهم من مواقف، وقال يوسف: وأنا خالي لديه شركة مسؤولة عن تنظيف الشواطئ والحدائق، سأذهب معه وأتحدث مع العمال، وأكتب ما أسمعه وأفوز، كان ناصر يسمع دون أن يتكلم، عاد ناصر للمنزل وهو يفكر وعلى مائدة الغداء قالت الأم: ما بك يا بطلي بم تفكر؟ أخبر ناصر أمه عن المسابقة وقال: أنا لا أعرف ماذا سأكتب، وبم سأحدث يوم المسابقة؟ وموعد التسليم الأسبوع القادم، في اليوم التالي كان يوم عطلة، نزلت العائلة للبحر، كان ناصر يلعب مع دانة لعبة تسلق، وفجأة وقعت دانة وجرحت ساقها، وبدأ الدم ينزل منها، خافت دانة من الدم وبدأت بالبكاء، أسرع لها ناصر ونظر لجرحها وقال لها بلطف: لا تخافي يا أختي، انتظريني قليلاً، لا تتحركي..



ثم أسرع للسيارة وأحضر علبة الإسعافات الأولية، وبدأ يتذكر درس الإسعافات الأولية والطريقة التي شرح لهم بها الفريق الطبي الذي زار مدرستهم، وأخرج القطن من الحقيبة ونظف الجرح قليلاً، ثم وضع المعقم، ثم المضاد الحيوي، ثم وضع اللاصق الطبي عليها، ثم حمل دانة بهدوء وذهب لوالديه وقال: أظننا بحاجة للذهاب للطبيب، أسرع الوالدان بدانة للطبيب، نزع الطبيب اللاصق الذي وضعه ناصر وقال: لا داعي للخوف وبدأ بتنظيف الجرح من جديد، ثم وضع ضمادة ولاصقا وسأل: من الذي أسعفها، أشار الوالد لناصر وقال: أخوها الأكبر، قال الطبيب: أحسنت يا ناصر.. عمل رائع.. فتنظيف وتعقيم الجرح سريعاً يساعد في شفاؤه. في طريق العودة شكرت دانة أخاها، قالت الأم بابتسامة: صار عندك الآن قصة عملية حقيقية لمسابقة المدرسة، في المنزل قام ناصر بكتابة ما حدث بالتفصيل، وقدمها في اليوم التالي للمسابقة، وعند فرز النتائج كان ناصر هو الفائز لأن قصته واقعية، حدثت معه. وعاد للمنزل مسروراً جداً ومتمنياً الشفاء لأخته.



براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميمني

«براعم الإيمان»

في حفل مدرسة الرسالة

أقامت مدرسة الرسالة ثنائية اللغة مهرجان عيد الأضحى لطلبة وطالبات المدرسة، لإضفاء جو من المتعة والفرح خلال اليوم الدراسي، حيث تضمن الحفل قسم تلوين الوجوه واستديو لتصوير الأطفال، وركن المشغولات اليدوية

والفنية، كذلك تم وضع الألعاب الحركية مثل النطاقيات والحنطور.

كما تم تقديم مسابقات مختلفة للطلبة الذين استمتعوا بالأجواء التنافسية، والحصول على الجوائز.

حيث أقامت المدرسة

المهرجان إيماناً منها بكسر الروتين،

وليحتفل الأطفال مع أصدقائهم ويتقاسموا فرحة عيد الأضحى، ووجهت إدارة مدرسة الرسالة الدعوة لمجلة «براعم الإيمان» التي شاركت بركن توزيع المجلات والإصدارات على الأطفال، وتم تقديم الهدايا

المتنوعة للصغار المشاركين الذين

تعرفوا على المجلة، وما تحتويه

من مواد شيقة ومفيدة نالت

إعجابهم.

«براعم الإيمان» في مهرجان الطفولة الثاني



شاركت مجلة براعم الإيمان
في مهرجان الطفولة الثاني الذي أقامته
شركة ضوى الياذة تحت رعاية الشیخة الدكتورة سعاد
الصباح، وبحضور الشیخة العبد الله الصباح
الرئيس الفخري للنادي الكويتي للمعاقين في
أرض المعارض بمشرف، حيث هدف المهرجان
إلى الاهتمام بالطفل والإسهام في
تنشئته تنشئة طيبة ليكون مواطناً
صالحاً، وتوفير كل احتياجاته
التربوية والصحية والنفسية
والبيئية والترفيهية.



كما استضاف المهرجان
الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة
ليشاركوا مع أقرانهم في أعمالهم وإنتاجاتهم
الفنية من رسومات وأعمال الكروشييه، فمشاركتهم
تنمي من شخصية الطفل المعاق الذي يستشعر عدم
وجود فرق بينه وبين الطفل السليم.
وقد شاركت في المهرجان «مجلة براعم الإيمان» بحضور
سكرتير تحرير المجلة السيد / سليمان خالد الرومي،
وقد زار ركن «براعم الإيمان» ما يقارب الألف
طفل من مختلف المدارس والمراكز، ومن
الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة الذين
أبدوا إعجابهم بالمجلة وما تقدمه
للطفل.





محمد عبد الله زويل

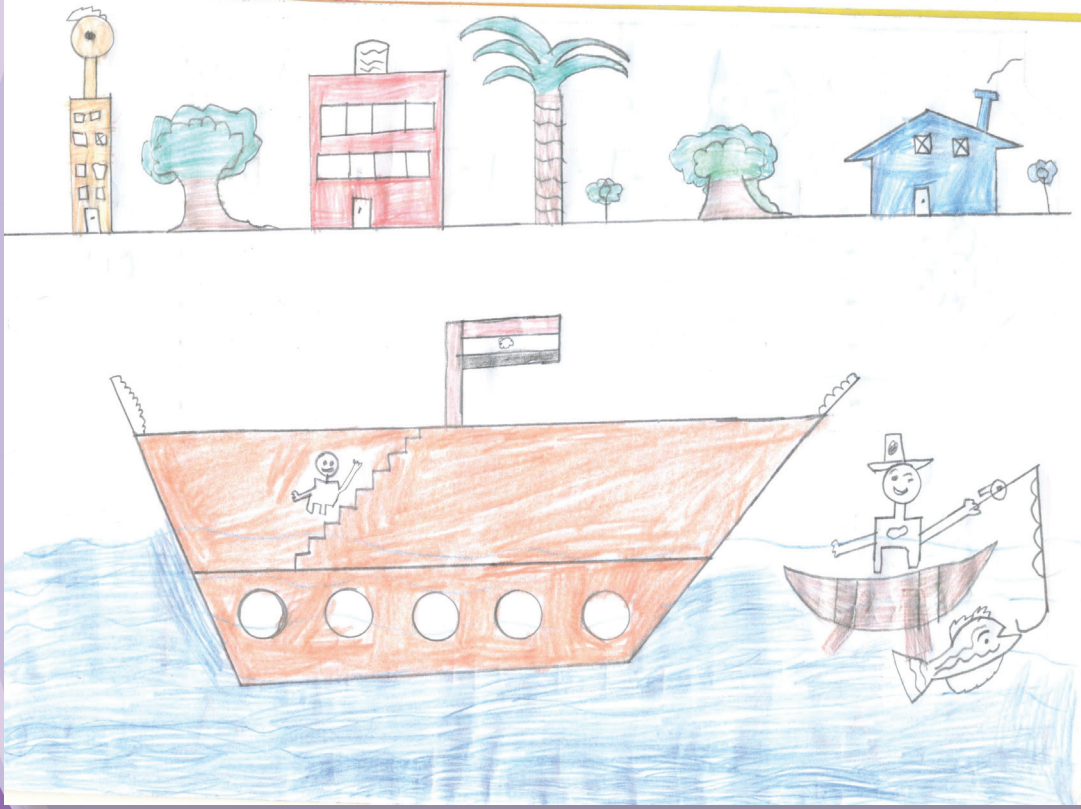


عمر سعيد غانم



عبد الله حسين مرزوق

مشاركات الأصدقاء



عبد الرحمن عاطف عبد المجيد



حمزة أحمد عبد الرحيم



مريم أحمد عبد الرحيم



نادي أحمد عبد الرحيم



حسين مرزوق



هند محمد مالك



رهف أحمد زهران



يوسف البراك



وليد محمد



وفاء عبد الله الغراوي



محمد نصر



عبد الرحمن فathy عبد المجيد



مريم محمد شجاع



مسك الوهيبي



ملاك أنور



مهدي الصالح



مريم الصالح



مريم عبد الله



محمد هشام المصري



محمد نضال



هيا الجواس



نوره عبد الله



نورا سعيد غانم



نورامي عبد الهادي



نوراي ياسر ابراهيم



منيرة سعود العجمي



يوسف حازم العشي



حبيرة علاء الدين



فرح علاء الدين

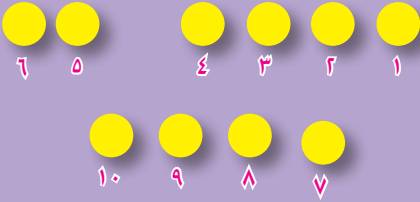


اللغز الأول

تستطيع حل الأحجية إذا عرفت الحروف الناقصة..
جد الكلمات التي تدل عليها الأرقام، ثم خذ الحرف
الأول وضعه في المكان المناسب حتى تصل إلى
الاسم المطلوب.

قائد عربي مسلم فتح شمال إفريقيا وبنى مدينة القيروان، فمن هو؟

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| ٦. تحرق الأشياء | ١. ما نجنه من النحل |
| ٧. ماء يجري ويصب في البحر | ٢. يضيء السماء في الليل |
| ٨. حيوان يدعى بملك الغابة | ٣. الحرارة في الشتاء |
| ٩. حجر كريم أزرق اللون | ٤. شكل مجسم كله مثلثات |
| ١٠. كرسي الملك | ٥. طائر يسبح في الماء |



اللغز الثاني

أكمل: قال رسول الله ﷺ: «لغدوة في
سبيل الله أو روحه...؟»

اللغز الثالث

متى وأين وُلِد رسول الله ﷺ ؟

السؤال الأول :

يوم عاشوراء

السؤال الثاني :

محرم

السؤال الثالث :

الأنصار

حلول مسابقة العدد ٤٥٢

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٤٥١

١. ابتسام علي محمد عبد الله - مصر
٢. هائل عبدة شميلة - اليمن
٣. مقريني شوقي - المغرب
٤. ريحانة أحمد بزوي - المغرب
٥. أسماء نحمده موسى عبد العزيز - مصر
٦. أنيس بن الصادق - تونس
٧. مازن أحمد عرفة محمد - مصر
٨. علاء نصر محمد علي - مصر
٩. جنة محمد سليم - مصر
١٠. جنان ياسر النفوري - الكويت
١١. نغم وليد السعداوي - مصر
١٢. مصطفى عبد الله محمد - مصر
١٣. مريم فوزي عبد الحميد حمودة - مصر
١٤. ايمان رشدي ابو ساطي - مصر
١٥. يارا ناجي محمد كامل - مصر

كل واشكر

الأسماك الجميلة

المقادير المطلوبة:

١. ثلاث بيضات مسلوقة.
٢. شرائح خيار رقيقة جدا
٣. ست حبات فلفل.
٤. خس مفروم.
٥. قطع من الجزر على شكل
- العدد ثمانية

طريقة التحضير:

نضع الخس المفروم في صحن مدور (يفضل أن يكون أزرق اللون)، ونضع البيض المسلوق فوقها. نستخدم حبات الفلفل لوضع عينين، ومن ثم نبدأ بصف شرائح الخيار على البيض لتشكيل حراشف السمكة. نفرز الجزر على شكل ثمانية بالطرف الآخر للبيضة ليشكل لدينا ذيل السمكة.

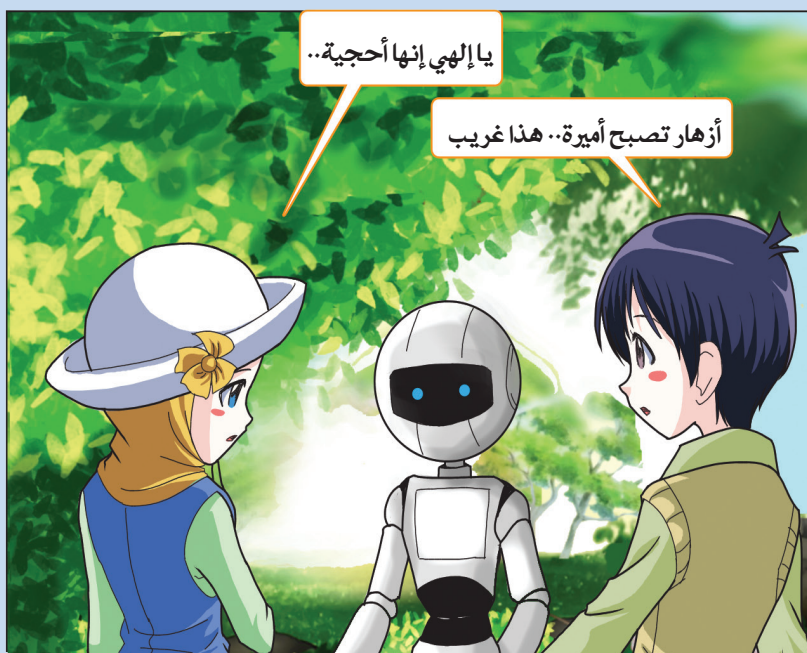
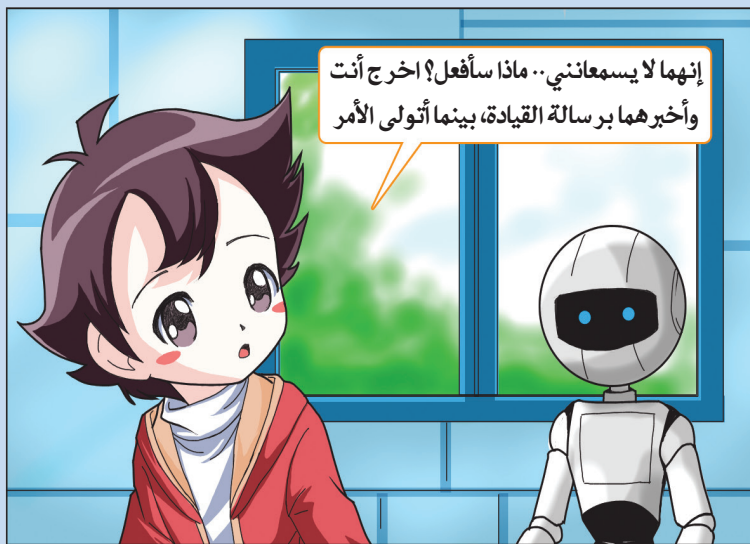


وصفة وعافية..

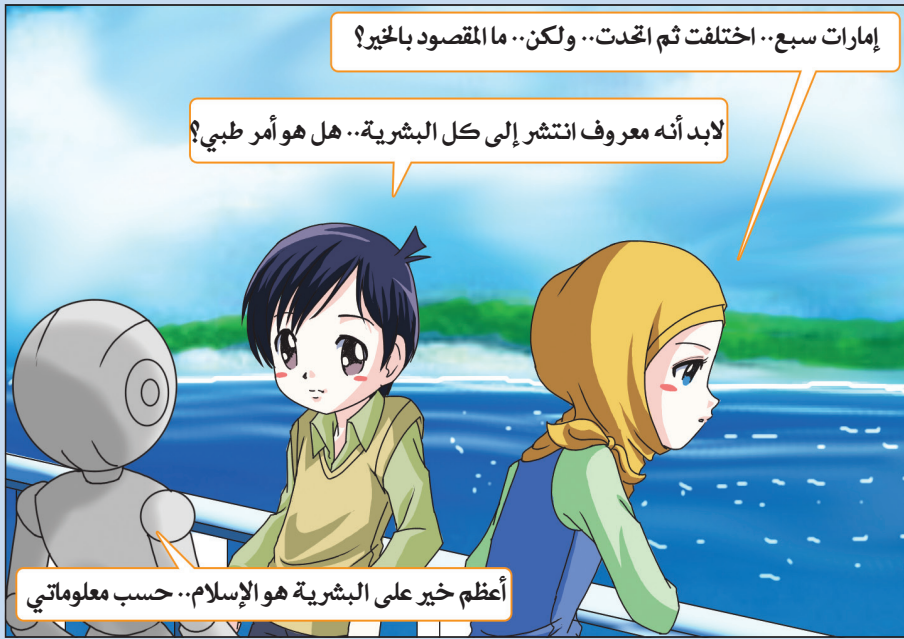
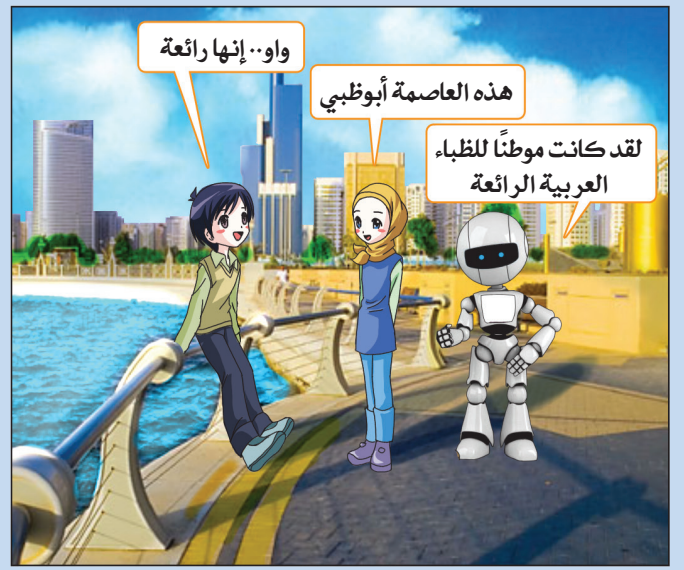


مسافرون من الفضاء الإمارات

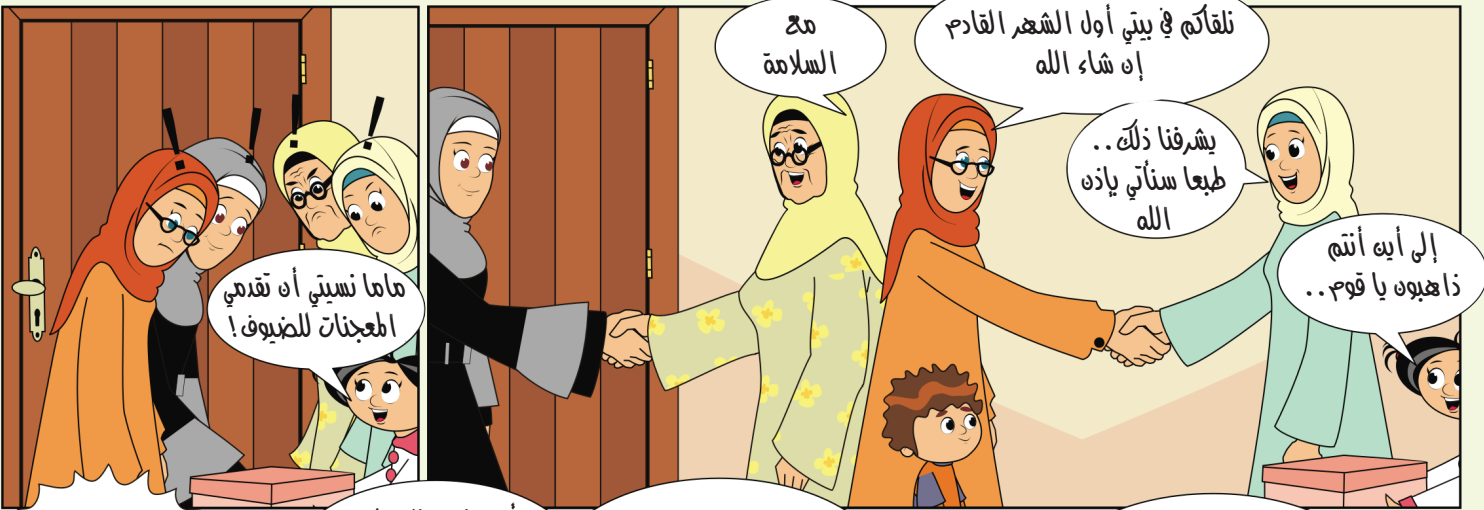
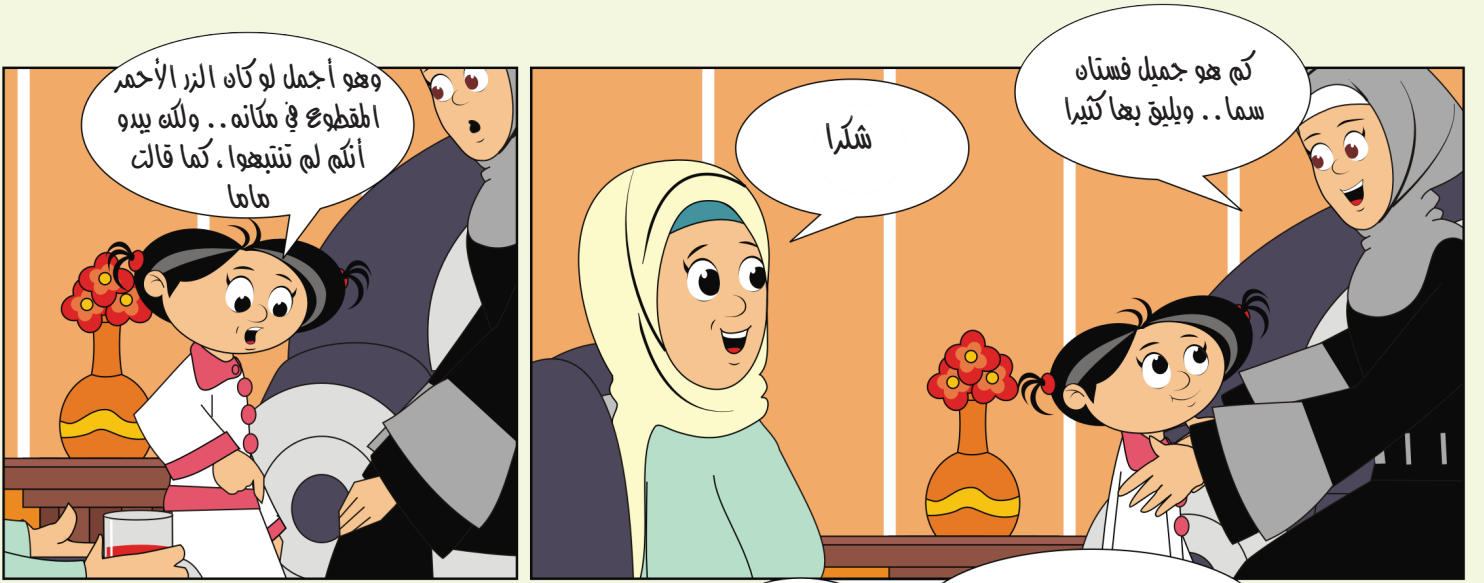
تأليف : بيان سمكري
رسوم : مادلين عيسى











فكرة أعجبتني

إعداد ورسوم
روعة سلطان

أعواد المشلجات
الخشبية فن رائع



ألعاب الدمى
من الأعواد الخشبية



أصحاب الفيل

منذ زمان مضى وعصور انقضت استولى ملك الحبشة على أرض اليمن، وولى عليها حاكماً من الأحباش يقال له: أبرهة الأشرم، حكم أبرهة الأشرم اليمن بسلطانه وجبروته وبقوة جيشه، ومع مرور الأيام لاحظ أبرهة أن كثيراً من أهل اليمن كلما اقترب موسم الحج قصدوا مكة ليحجوا إلى الكعبة المشرفة. سأل الحبشي عن تلك الرحلة فأجابوه بأن للعرب بيتاً يعظمونه ويحجون إليه كل عام.. حينها خطرت في ذهنه فكرة، فعزم على تنفيذها، واستدعى المهندسين والمعماريين والبنائين، وأمر ببناء كنيسة عظيمة تضاهي الكعبة في جمالها وكبرها وزخرفتها، وما إن انتهى من بنائها حتى غدت كنيسة كبيرة في وسط صنعاء، أسماها «القليس» ثم أمر جنوده وأعوانه أن يدعوا العرب للحج إلى القليس بدلاً من عناء السفر إلى مكة. استهزأ العرب به، فكيف يتركون بيت أبيهم إبراهيم عليه السلام ليحجوا إلى كنسية أبرهة؟! بلغ الأمر أحد فتية اليمن فتسلل إلى الكنيسة وأثار الشغب فيها، فلما علم أبرهة بذلك جهز جيوشاً عظيمة تقودها خيل وجمال، وفي مقدمتها فيلة كبيرة، واستعد للمسير إلى مكة قاصداً هدم الكعبة.

تقدم أبرهة الجيش، وأمرهم بالسير خلفه، ولما بلغ منطقة قريبة من مكة أقام فيها، وأرسل فرقة من الجيش أغارت على الإبل والأغنام التي كانت ترعى بين الشعاب والجبال، ورجعت بها غنيمة إلى معسكر الجنود، علم أهل مكة بالأمر، وتشاوروا فيما ينبغي عليهم فعله، فهم قلائل لا يمكنهم الوقوف لمواجهة جيوش أبرهة العظيمة، ودب الخوف في نفوسهم حينما سمعوا عن تلك الفيلة التي تحمل الجنود، لكن زعيم مكة عبدالمطلب بن هاشم طمأنهم بأن هذه الكعبة بناء مقدس، وأن حرمتها عظيمة، وأن العناية الإلهية ستتدخل لتنقذها من أي سوء قد يحل بها، واتجه عبدالمطلب للقاء أبرهة، وقد كان رجلاً مهيباً ووقوراً، فلما رآه أبرهة استقبله وأكرمه، ثم سأله عن حاجته، فأخبره عبدالمطلب بأن جنده قد أخذوا له مائتي بعير، وأنه يريد ردها إليه، تعجب أبرهة قائلاً: كنت قد عظمتك حين دخلت إلي، ولكني الآن زهدت فيك، قد أتيت لأهدم البيت وها أنت تكلمني بمائتي بعير! فأجابه عبدالمطلب بثبات: أما الإبل فأنا صاحبها، وأما البيت فللبيت رب يحميه.. فرد أبرهة الإبل إليه.

وفي صباح اليوم التالي سار الجيش والجنود لهدم الكعبة المشرفة، وما إن شاهدوا البيت العظيم حتى برك الفيل في المقدمة في مكانه، وكانت الفيلة لا تسير إلا خلفه، ولم تفلح محاولتهم بإنهاضه أو تحريكه، وانشغل الجنود بهذا الفيل فأرسل الله عليهم طيراً أبابيل، ترميهم بحجارة من سجيل، كلما أصابت أحدهم سقط على الأرض هالكا، وهكذا رد الله عن بيته السوء ونزل العرب من الجبال يطوفون حول البيت بإجلال وتعظيم.

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾^(١) ﴿أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ﴾^(٢) ﴿وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ﴾^(٣) ﴿تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِيلٍ﴾^(٤) ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ﴾^(٥)

اذكري الرحمن يا سميرة



زور ابن الزر زور

اللي عمره ما «جذب» ولا كلف زور

ذبح بقة وترس سبعة اجدور

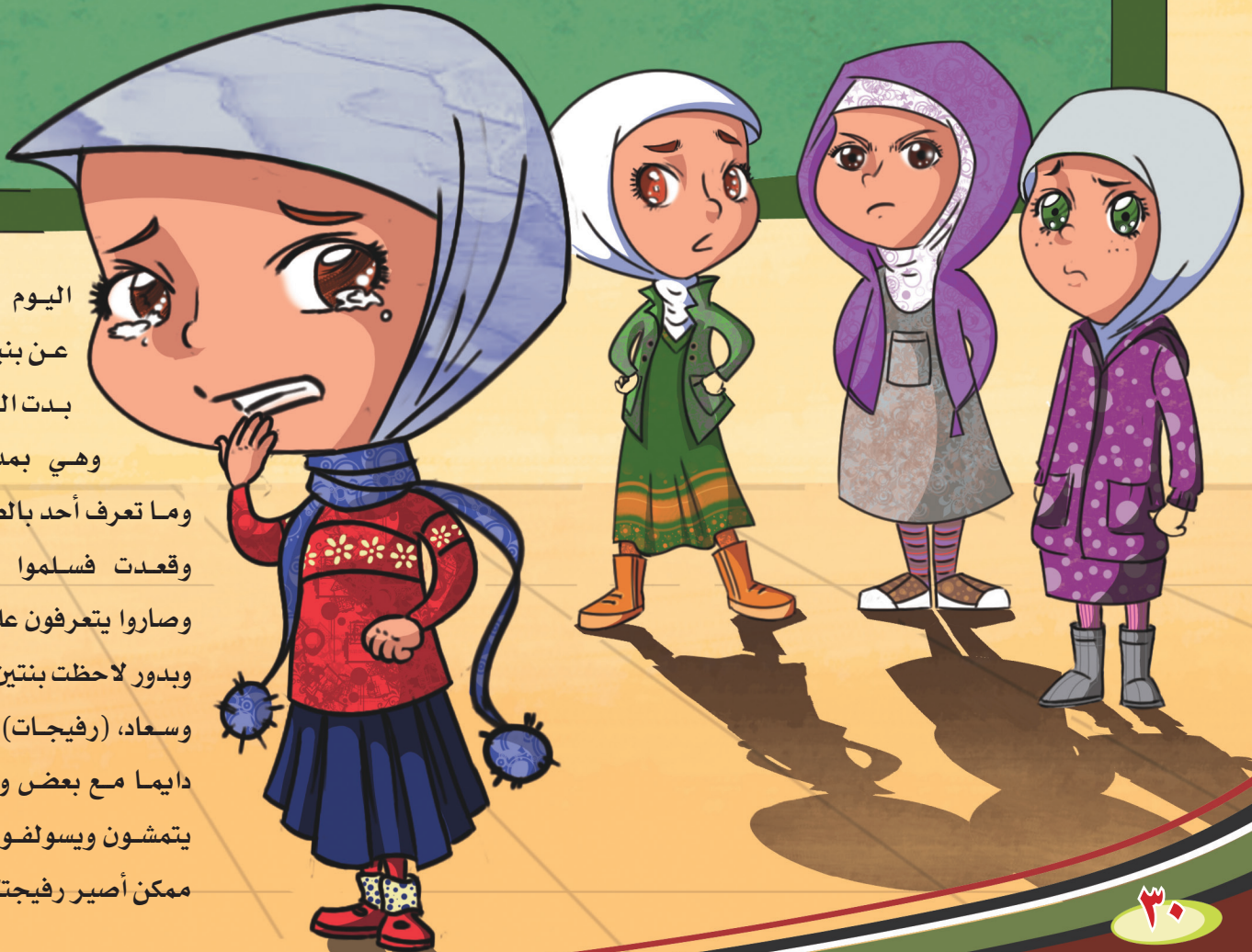
وخلك الشحوم واللحوم على الصواني تدور

وصلوا على نبينا محمد عليه الصلاة والسلام..

مزاية يدني..

إعداد : سلمى الميمني
رسوم : محمد نذير دباس

اليوم بـ (نسولف)
عن بنية اسمها بدور،
بدأت السنة الدراسية
وهي بمدرسة جديدة
وما تعرف أحد بالصف، ولما دشت
وقعدت فسلموا عليها البنات
وصاروا يتعرفون عليها.
وبدور لاحظت بنتين بصفها: سارة
وسعاد، (رفيجات) و(شلون) انهم
دايما مع بعض وبالفُرصة بعد
يتمشون ويسولفون، فقالت لهم
ممكن أصير رفيجتكم؟



فسارة وسعاد رحبوا فيها، وصاروا يسولفون معاها ويتساعدون في حل الواجبات، وبيوم

حصة الرسم بالمدرسة انشغلوا البنات في رسوماتهم اللي طلبتها (الأبلة)، وسميرة قعدت تطالع

علبة الألوان اللي عند سارة، والعلبة كانت وايد حلوة، أبوها عطاها ياها هدية لما بدت السنة الدراسية، فسألته سارة اذا

سميرة حابة تستخدم الألوان فما ردت عليها!! هدت علبة الألوان اللي عندها وصارت (اطالع) ألوان سارة، طبعا سارة استغربت وما فهمت هالشي اللي سوته سميرة.

وبعد جم يوم اعلنوا بالمدرسة ان بتصير حفلة والمدرسات طلبوا من البنات إن هاليوم كل وحدة تلبس فنوف، وصار يوم الحفل وتجمعوا كل

البنات لابسين فنانيف حلوة ومستأنسين، شافت سميرة فنوف سعاد الوردى اللي كان وايد حلو والكل مدحه، صارت اطالعه ولما سألتها سعاد

شرايح يا سميرة بثوبي؟ راحت سميرة وعصبت وما ردت عليها، وقالت بقلبها يا ليت يكون عندي هالفنوف مو عندها!

زعلت سعاد من اللي سوته سميرة وقالت لرفيقتها سارة اللي صار، ردت عليها سارة عن موقف علبة الألوان، وثاني يوم لما داوموا البنات،

كلما سميرة كانت تكلم سارة أو سعاد صاروا ينحاشون منها، وما تمشوا معاها مثل كل يوم بالفرصة.

رجعت سميرة متضايقة من المدرسة وقالت لأمها اللي صار وان رفيقاتها ما قاموا يقعدون معاها مثل قبل، قالت لها أمها يا بنيتي راجعي

نفسج أكيد انتي ضايقتهم بشي، شنو الموقف اللي بعدها تغيروا عليك؟

قالت اي يما شي عادي، امس بالحفلة سعاد كانت لابسة فنوف وايد حلوي درجة اني تمنيت إن يكون عندي مو عندها حتى علبة الالوان اللي

عند سارة وايد عجبنتي ولما سألتني سارة ليش اطالع علبتها قلت لها ما في شي وما رديت عليها، يما أنا ما قلت لهم شي يضايقهم ليش زعلوا مني؟

يا بنيتي يا سميرة انتي ما قلت شي بس سويتي شي كبير، لما تشوفين شي حلو ويعجبج ما يصير تتمنين ان يكون عندج ومو عند رفيجتج،

هذا يا بنيتي اسمه الحسد وهذي صفه (شينة) حبييتي، لما يعجبج شي عند رفيجاتج لازم تمدحينه وتذكرين الرحمن، وتدعين ان الله

يبارك لهم، قالت سميرة: بس ليش يا يما اسوي جذي؟

عشان يا يما الله يرزقج اللي تبينه وأحسن، وعشان يتمون البنات معاج وتجمعكم الأخوة والصدقة، المفروض تعتذرين عن اللي سويتي

والله صح كلامج يما (أثاري) هالشي اللي خلاهم ما يكلموني صح احس اني غلطت معاها، أنا أحبهم وهما رفيجاتي، لازم أتسامح منهم بس شلون؟

هذي رفيجاتج يا سميرة وانت (أبخص) فيهم وشلون ترضينهم، اليوم الثاني راحت سميرة المدرسة واعتذرت منهم عن اللي سوته،

وتعودت شوي شوي تمدح اغراض رفيقاتها وتذكر الرحمن، فصار البنات وايد يستانسون

عليها.



نسولف	نحكي
رفيقات	رفيقات
شلون	كيف
الأبلة	المعلمة
اطالع	تنظر
شينة	سيئة
أثاري	تبين لي واتضح
أبخص	أعلم وأدري
فنوف	فستان
دايما	دائما

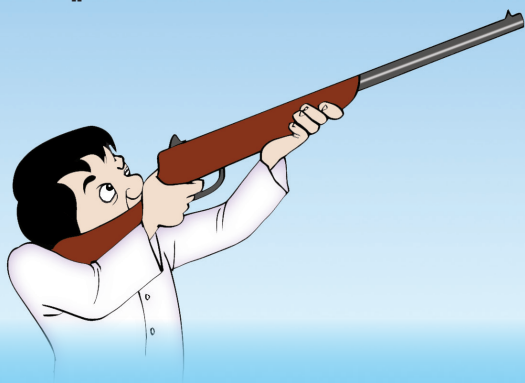


العم بو صالح وأحلى نصائح آداب التنزه

رسوم : عماد صقر
أحبائي براعم الإيمان

أحبائي.. ما أجمل الخروج إلى الرحلات البرية أو الشواطئ البحرية، لنستمتع بالنعيم والمواء العليل والجو الصافي، وهذه الطلعات الجميلة لها آداب وسلوكيات طيبة، يجب أن يسلكها المسلم ومنها:

لا تؤذ الحيوانات الأليفة أو تجعلها هدفًا للرمي



سارع في عون من يحتاج إلى المساعدة، مثل من غاصت إطارات سيارته في حفرة



عدم إلقاء المهملات في الماء، فإنه يؤذي الراغبين في السباحة

جزاكم الله خيرًا
وكثر الله من أمثالكم..





أظهر مولود



شعر : أمين حميد عبد الجبار
رسوم : عماد حقير

جَاءَ الْأَطْفَالُ عَلَى الْمَوْعِدِ ** لِلْجَدِّ الْحَانِي الْمَتَوَدِّدِ
قَالُوا يَا جَدِّي حَدِّثْنَا ** عَنْ مَاذَا يَعْْنِيهِ الْمَوْلِدُ؟
الْجَدُّ الْعَالِمُ قَالَ أَجَلِ ** سَأَسُوقُ حَدِيثًا لَيْسَ يَمَلُ
عَنْ أَظْهَرَ مَوْلُودٍ جَانَا ** أَهْدَاهُ الْمَوْلَى عَزَّوَجَلَّ
لِيُنِيرَ دُرُوبَ الْإِنْسَانِ ** بِكِتَابِ اللَّهِ الْقُرْآنِ
فَتَوَلَّى اللَّيْلَ بِحُلُكْتِهِ ** وَتَلَأَّ نُورُ الْإِيمَانِ
إِذْ كَانَ الْعَالَمُ مَأْسُورًا ** يَعْبُدُ أَصْنَامًا وَقُبُورًا
مَنْ قَبْلَ «مُحَمَّدٍ» ثُمَّ غَدَا ** تَوْحِيدًا.. عَدْلًا.. وَسُرُورًا



يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ



الدعاء عند نزول المطر

عن عائشة رضي الله عنها
أن رسول الله ﷺ كان إذا رأى
المطر قال:
(اللهم صَيِّبًا نَافِعًا).

رواه البخاري